

THE
BLACKWHITECOLORFUL



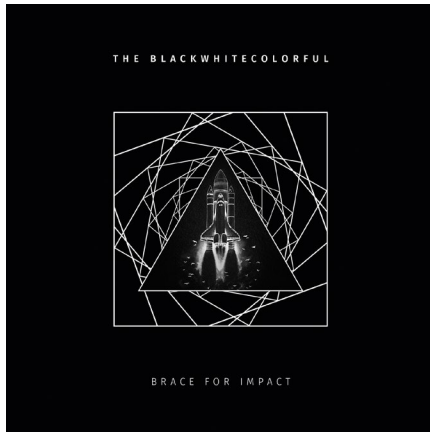
BIOGRAPHIE

Wir sind Reisende, bewegen uns durch die finsterste Nacht, tauchen in die tiefsten Meere. Uns verbindet Einheit, getrieben sind wir von Dringlichkeit, auf der Suche nach Klarheit. THE BLACKWHITECOLORFUL beschreibt diese Suche, von Abfahrt bis Ankunft, von Anfang bis Ende, vom Zuhause bis zum fernsten Grenzposten. Es ist ein introspektiver Blick mithilfe nach außen gerichteter Werkzeuge. Mittels des Sprachrohrs Alternative Rock mit Anleihen aus Post-Rock und Post-Hardcore, formulieren Sascha [voc/git], Michael [git], Jonas [b], Tim [synth] und Alex [dr] ihre Reiseroute.

Navigation durch Ruhe und durch Sturm.



DISKOGRAPHIE (1/2)



BRACE FOR IMPACT

Digitaler und physischer Release am 8. September 2023

1. Echoes
2. Still Breathing
3. Beyond Mountains (feat. Kotaro Dürr)
4. In Motion
5. Apex (feat. Tobias Brandt)
6. Dark (feat. Emelyn Blanco)
7. OV-102
8. No Route to Host (feat. Eric Stöcker)
9. On Standby
10. Mourn the Hopeful (Reprise)
11. Broken Vessel
12. Reset to Zero

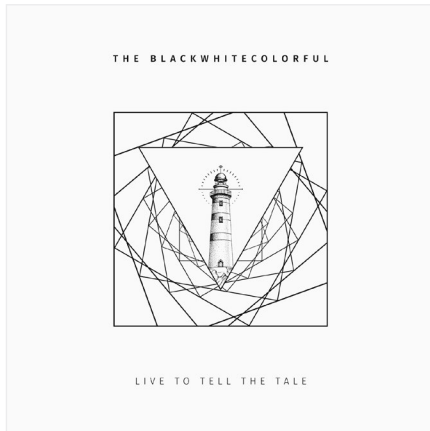


RETELLING THE TALE (REMIX EP)

Digitaler Release am 29. Januar 2021

1. Unbreakable (Mykle Remix)
2. Mind and Matter (Lucky Del Mar Remix)
3. Open Arms (Klondyke Remix)
4. Nautilus (Lasersloth Remix)

DISKOGRAPHIE (2/2)



LIVE TO TELL THE TALE

Digitaler und physischer Release am 24. Januar 2020

1. About Departure
2. Pathfinder
3. Ahab
4. Unbreakable *× Klondyke*
5. This is Infinite
6. Altercations *feat. Madete*
7. Flint
8. Mind and Matter
9. From Ship to Shore
10. Open Arms
11. Nautilus
12. Horatio



THE BLACKWHITECOLORFUL EP

Digitaler und physischer Release am 10. Juli 2014

1. Edge
2. Hope
3. Aura
4. Wings
5. Outpost
6. Metropolisdark

LIVE (1/3)

-
- 03/10/13 // Köln // Zimmermann's ART BEATS BURGER FESTIVAL // w. May, Waduh, OK Kid
-
- 21/11/13 // Bonn // Spieltrieb Klangstation // w. Annabeth, Dorfmusik, Escapist
-
- 08/05/14 // Köln // Domforum (Acoustic Set)
-
- 10/07/14 // Köln // MTC TBWC EP Release Party // w. Dina Fünf, Cell
-
- 19/09/14 // Troisdorf // Bauhaus "Breaking the Silence" Contest Vorrunde // w. Pik Ass, Expire
-
- 21/11/14 // Troisdorf // Bauhaus "Breaking the Silence" Contest Finale // w. Soma, Coldspot, Sober Truth
-
- 10/12/14 // Köln // MTC // Any Color You Like EP Release Party //w. Any Color You Like, I'm with Kubrick
-
- 21/01/15 // Köln // Herbrands // Birthday Bash // w. Spin My Fate, Dina Fünf
-
- 31/01/15 // Niederrhein // Exil // w. Smoketown Dog
-
- 06/03/15 // Köln // Bürgerhaus Kalk // Opener Jam Session „Jam together“
-
- 27/03/15 // Köln // Blue Shell // w. Soma, Milou B
-
- 28/03/15 // Münster // Baracke // w. Curbdriver, Fort Valley, Dickes Gebäude
-
- 24/04/15 // Köln // MTC // w. Cell, Spring Up Fall Down
-
- 27/06/15 // Bonn // Kult 41 // w. The Eleanors
-
- 26/09/15 // Köln // August Bebel Haus - Rhein OT Sounds - NRW Jugendkulturnacht // w. Busy Movement, Lampenschirm
-
- 23/10/15 // Köln // Blue Shell // Support: „Der Rest“, Autobrüll
-
- 30/12/15 // Köln // Blue Shell // w. Der Manu
-
- 18/03/16 // Köln // Neven DuMont Haus // Köln.tv // Interview + Performance
-
- 25/02/17 // Münster // Sputnikhalle // w. Coal Creek, Avalanche Effect
-
- 30/06/17 // Köln // Artheater // w. Taken By Giants, Coal Creek
-

LIVE (2 / 3)

27/10/17 // Pulheim // Kirche im Walzwerk // w. Masuria, Cell

30/10/17 // Pulheim // Theater im Walzwerk // w. NMAC, Infinite Abyss

13/10/17 // Köln // Artheater // Kunst gegen Bares (Acoustic Set)

14/12/17 // Bonn // Villa vom Rath // Christmas Special (Acoustic Set)

19/03/18 // Köln // Artheater // Kunst gegen Bares (Acoustic Set)

28/03/18 // Köln // MTC // w. Ledfield, Vampire Dolls, Cell

24/08/18 // Hannover // Kulturpalast // w. Mother Black Cat

25/08/18 // Berlin // Nuke Club // w. After The Riot

07/09/18 // Köln // Artheater // w. A Date With Mary

07/09/18 // Paderborn // MultiCult // w. Hey Miracle

29/09/18 // Hilden // Area 51 // w. Dickes Gebäude

30/09/18 // Essen // Don't Panic Club // w. The Atrium

05/10/18 // Bonn // BonnFM (Acoustic Set)

06/10/18 // Bonn // Kult 41 // w. Cell

12/10/18 // Hürth // Juze // w. Cell, Late Generation, Druckphase

21/10/18 // Bielefeld // Nerdstar TV (Acoustic Set)

17/01/19 // Berlin // Sage Club // w. The Atrium

24/01/19 // Bonn // Bla // w. Memories of July

06/10/19 // Hückelhoven // Markt17 // w. The Atrium

24/01/20 // Köln // Helios37 LTTTT CD Release Party // w. The Atrium

LIVE (3/3)

25/01/20 // Wetzlar // Black Pearl // w. Piknik Park

07/02/20 // Lörrach // Heimathafen // Live Friday

08/02/20 // Offenburg // Stud // Birthday Bash

15/02/20 // Paderborn // MultiCult // w. Julia's Mind, Storage5

05/09/20 // Einbeck // Backpackers INN // w. Luco & Dylan, D.cades

28/10/20 // Köln // Filmset // Shooting Closure "Familie ist ein Fest" (Acoustic Set)

21/06/21 // Hannover // Fête de la Musique

04/09/21 // Mörfelden // Rock am Bahndamm // w. Luger & Miz Ery

24/09/21 // Einbeck // Backpackers INN

05/11/21 // Köln // Proberaumkonzert // Movie Premiere "Familie ist ein Fest" (ARD)

01/09/23 // Köln // Odonien // Release Show "Brace For Impact"

29/09/23 // Bonn // Kult41 // w. Thatcher, Privacy Please

20/06/24 // Köln // Gebäude 9 // w. Red

07/12/24 // Mettmann // Blotschenmarkt

KONTAKT

BOOKING

Sascha Joseph

Mail: booking@theblackwhitecolorful.com

PRESSE & PR

Sascha Joseph

Lukasstraße 24

50823 Köln

Tel: +49 163 6011373

Mail: info@theblackwhitecolorful.com

BACKLINE & TECHNIK

Michael Kolsdorf

Mail: micha@theblackwhitecolorful.com

LINKS

Website

www.theblackwhitecolorful.com

Facebook

www.facebook.com/theblackwhitecolorful

Instagram

www.instagram.com/the_blackwhitecolorful

YouTube

www.youtube.com/tbwcOFFICIAL

Soundcloud

www.soundcloud.com/theblackwhitecolorful

Bandcamp

www.theblackwhitecolorful.bandcamp.com

Backstage Pro

www.backstagepro.de/the-blackwhitecolorful

Bigcartel

theblackwhitecolorful.bigcartel.com

»Größer, höher,weiter ist die Devise [...]. Ambitionierter Crossover aus Postpunk, Emo, Posthardcore und Postrock«
– *eclipsed* (10/2023)

»Hier hat wirklich jemand mit Abwechslung und Dramaturgie rein Album geschrieben. [...] zwischen Tracks von Northlane, Sleep Token [und] 30 Seconds To Mars«
– *Rockhard* (Vol. 436)

»EDM und Heavy Riffs, Euphorie und (kurzes) Innehalten [...]. Globales Format!«
– *Sonic Seducer*

»Trotz komplexer Idee und allerlei Klangexperimente mit Synthesizern, programmierten Beats, Interludes und Orchesterpassagen führt die Reise von Sänger Sascha Joseph schließlich immer zu einem intensiven, hymnischen und emotionalen Chorus - hochgradig eingängig.«
– *Visions* (03/2020)

